
croniquita
ESTE SUPLEMENTO CORRESPONDE A LA EDICION Nº 5.167 DE "CRONICA" DEL 23 DE SETIEMBRE DE 1979. PROHIBIDA SU VENTA EN FORMA INDIVIDUAL.
APROVECHANDO EL BUEN TIEMPO
3

7º Grado

EL FEUDALISMO



La división del imperio de Carlomagno entre sus hijos; las invasiones de los pueblos normandos; la falta de buenas vías de comunicación; la inexistencia de un fuerte ejército, hicieron que los ricos propietarios protegieran sus propios intereses. Para ello organizaron sus fuerzas militares y construyeron castillos en los que podían albergarse junto con sus servidores y rebaños.

Esta situación contribuyó a debilitar la autoridad del rey, al mismo tiempo que aumentaba el poder de los señores locales.

Los campesinos y pequeños propietarios solicitan protección a los señores, para poder seguir cultivando sus tierras. Los señores, al devolvérselas, no se las dan ya como propias, sino en calidad de **feudos;** es decir, sujetas a las condiciones establecidas en el contrato feudal.

El que daba las tierras se llamaba señor feudal y el que las recibía era su vasallo o servidor.

REGIMEN FEUDAL Y SEÑORIAL

En el contrato feudal se establecían los compromisos entre el señor y los vasallos. Estos últimos estaban obligados a prestar servicio militar y debían acompañar a su señor en la guerra. Además, tenían la obligación de participar del rescate del señor, si éste era hecho prisionero y pagar por el casamiento de su hija.

El señor debía ofrecer protección y justicia. Si el vasallo moría, debía proteger a la viuda y hacerse cargo de la tutela de sus hijos. Acuñaba moneda, administraba justicia, daba el salvoconducto para viajar, cobraba una parte de los productos del molino y tenía otras prerrogativas.

LAS CLASES SOCIALES

Como consecuencia del debilitamiento de la autoridad real y el peligro de los ataques normandos, creció el poder local de los señores, generalizándose el vasallaje. Se constituyó así el régimen feudal en forma de pirámide. Sin embargo, en su cúspide el rey se encontraba bastante debilitado en su poder.

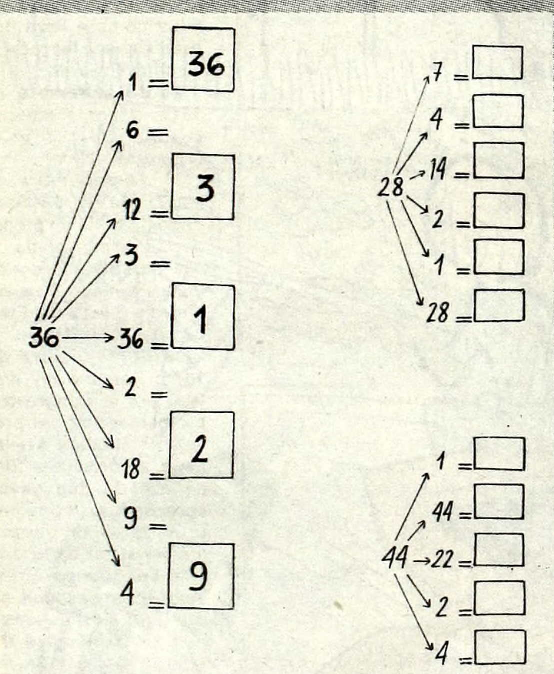
La sociedad de ese entonces (hasta fines del Siglo XV y durante los nueve siglos anteriores) estaba formada por:

—La nobleza.
—El clero.
—Los campesinos.
—Los campesinos libres.
—Los siervos.

Ya veremos en detalle cuáles eran las características de esas diferentes clases sociales.

Quinto Grado

Busquemos el Divisor

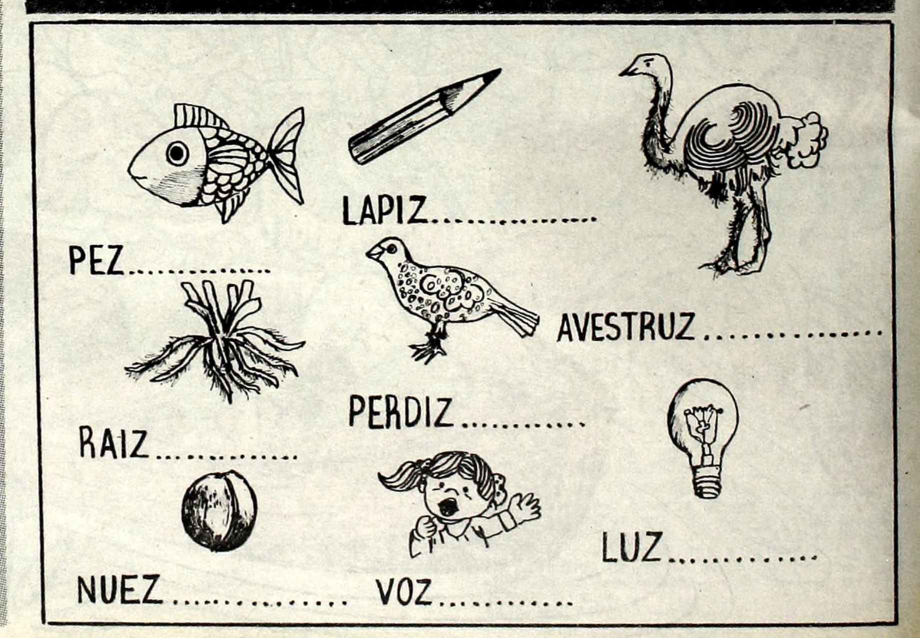


Este ejercicio consiste en buscar el divisor. Para ello, dividimos el número de la izquierda (dividendo) por los números de la derecha (divisores) y colocamos al lado los resultados. El número 36 lo dividimos entre vos y yo. Los restantes, el 28 y el 44, hacelo vos solito.

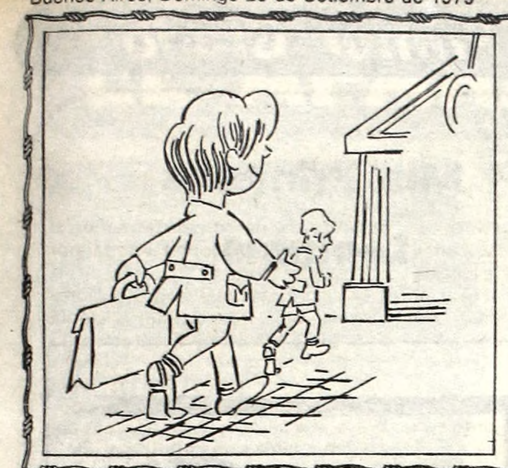
Ortografía

Singular y Plural

Junto a cada palabra hay una línea de puntos. Se te pide que escribas en ella el plural de la palabra correspondiente. ¿Qué tienen en común todas ellas? Te damos una ayuda: todas terminan en "zeta". Y te pedimos esto: decinos con qué letra se escribe el plural de las palabras terminadas en "zeta".



¡LAS TRES CUARTAS PARTES, YA!



No nos habíamos dado cuenta, pero ya nos estamos acercando a las tres cuartas partes del año escolar. El último día hábil de setiembre finalizará el tercer bimestre del término lectivo. Y el primer día de octubre se iniciará el cuarto y último bimestre. A partir de ese momento, ya habrá que empezar a pensar seriamente en un año más de estudios. Y, con la misma seriedad, en las vacaciones del verano.

Ayer nomás era marzo y muchos chicos tomaban contacto por primera vez con la escuela. Otros, volvían a encontrarse con los compañeritos del año anterior. Y los que habían terminado el séptimo en 1978 descubrían en el secundario una forma distinta de aprender, con profesores en cada asignatura, en lugar de una maestra o un maestro que enseñan todas las del programa escolar.

Ayer nomás era marzo, pero los meses pasaron y nos encontramos ya haciendo un balance de lo que nos está dejando 1979 en materia de nuevos conocimientos, y planeando ya lo que haremos cuando quede atrás el último día de clase.

La finalización del tercer bimestre y la inminencia de la iniciación del cuarto, nos hace pensar en todas esas cosas. Con la alegría de saber que hemos sido buenos alumnos y la certeza de que, si no lo fuimos del todo, tenemos todavía dos meses para mejorar, para aprovechar el tiempo en la escuela, para cumplir con las obligaciones escolares y hogareñas tal como papá y mamá soñaron que lo harían. Asombrándonos, eso sí, de que ya hayan transcurrido las tres cuartas partes del término lectivo.

NIÑOS CELEBRES

Adaptación y dibujos de V. LE VOCI



En el año 1810, una expedición militar de muy escasas fuerzas se dirigió hacia el Paraguay, encabezada por el general Manuel Belgrano y con el objeto de llevar hasta las tierras del Norte la propaganda revolucionaria.



El 9 de marzo de 1811, cinco meses después de haber iniciado la marcha las fuerzas de Belgrano fueron atacadas en el paso de Tacuarí, cuando ya habían iniciado la retirada.



Durante siete horas consecutivas, los 235 soldados patriotas se batieron valientemente contra cerca de 2.000 adversarios, soportando cuatro combates distintos.



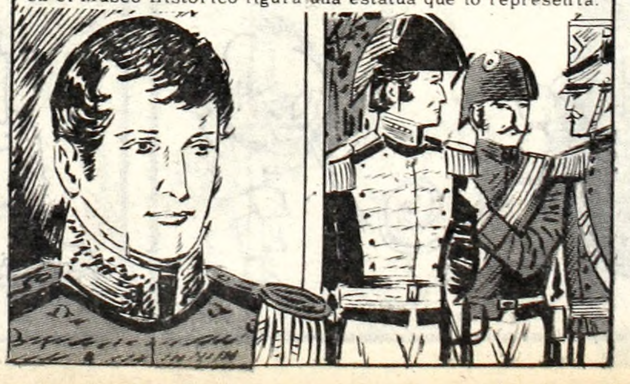
Durante el último de éstos ocurrió el histórico episodio que Bartolomé Mitre describe con estas palabras: "La infantería formada en pelotones en ala marchaba gallardamente con las armas a discreción, al son. . .

. . . del paso de ataque que batía con vigor sobre el parche un tamborcillo de doce años, que era al mismo tiempo el lazarillo del comandante Vidal, que apenas veía.

En tal heroica lucha los criollos cayeron vencidos por la superioridad numérica del rival y Belgrano se vio obligado a firmar un armisticio y a evacuar el territorio del Paraguay.



Pero antes de hacerlo, pudo conversar con algunos altos jefes del ejército paraguayo e infiltrar en ellos los ideales revolucionarios de 1810. El nombre del niño a quien se dieran en llamar "El Tambor de Tacuarí", no se conoce. Pero en el Museo Histórico figura una estatua que lo representa.



FECHAS DE LA SEMANA

24 de setiembre de 1812: El general Manuel Belgrano libra la batalla de Tucumán, en la que derrota a las fuerzas realistas comandadas por el brigadier Pío Tristán.

Ese triunfo de las armas patriotas, sumado al que logra el General Belgrano en Salta consolida la perspectiva de una nueva Nación. Vendrán después los reveses de Vilcapugio y Ayohuma, pero la victoria de Tucumán fue decisiva.

25 de setiembre de 1904: Se inaugura la Facultad de Agronomía y Veterinaria, que tanta influencia tendría en la tecnificación de las actividades rurales. Su primer rector fue el doctor Pedro N. Arata, cuyo nombre lleva una estación del Ferrocarril General Urquiza.

26 de setiembre de 1513: Vasco Núñez de Balboa descubre el Océano Pacífico.

27 de setiembre de 1827: Muere en Santiago de Chile un prócer de la independencia de ese país, Bernardo de Vera y Pintado. Fue auditor de guerra del Ejército de los Andes.

28 de setiembre de 1875: Por una ley dictada por el Congreso y promulgada por el presidente Nicolás Avellaneda, se ordena la fundación de dos casas para acuñar monedas. Una de ellas deberá funcionar en Salta y la otra en Buenos Aires. Seis años después se inaugurará esta última.

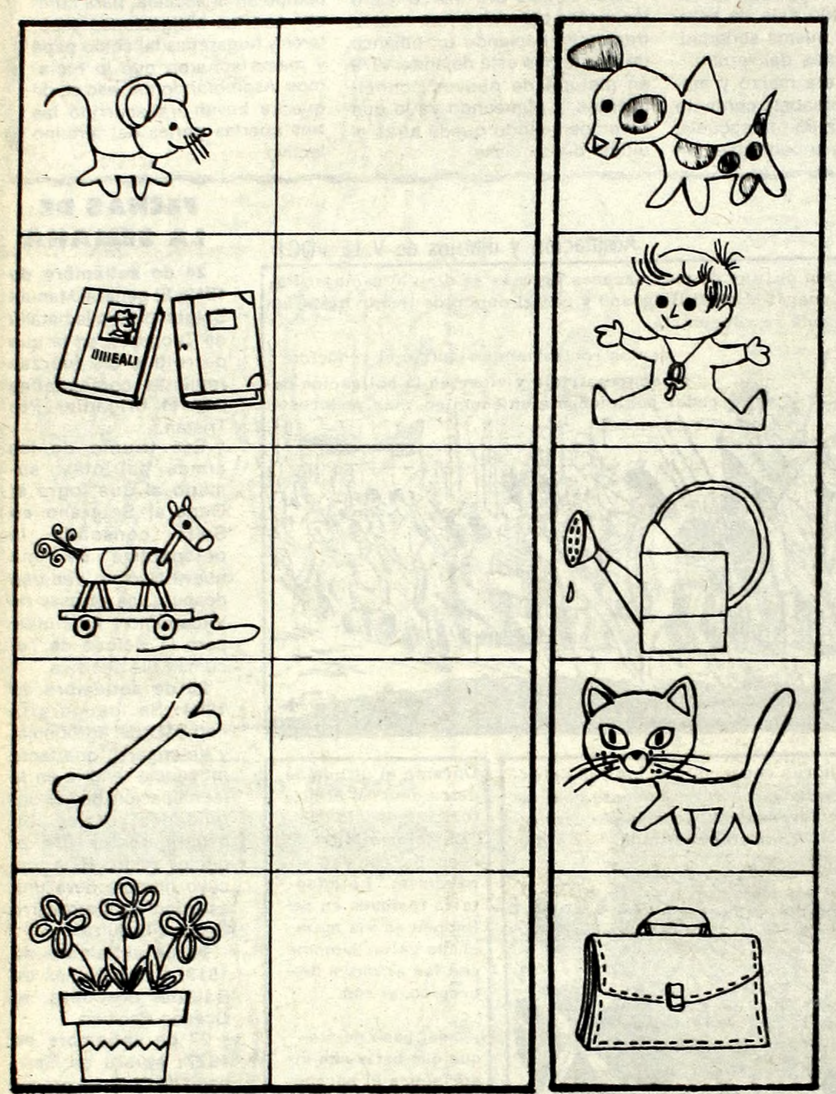
29 de setiembre de 1830: Esta sección no podía olvidar el nacimiento de una persona a quien tanto le debe: ve la luz en Buenos Aires Miguel Navarro Viola, autor de la primera colección de efemérides reunida en el país.

Chiquititos

¿Quién va con Quién?

Todo ser humano tiene facultades de observación, atención y asociación de ideas. El niño debe desarrollarlas. Este ejercicio tiene esa finalidad. El código le debe ser leído por una persona mayor.

Código: pegá sobre cartulina este pedazo de la página y recortá las figuras de la derecha. Pegá después cada una de ellas en los casilleros vacíos, buscando que las figuras se relacionen. Te doy un ejemplo: en la casilla que está junto al hueso tenés que pegar el perrito.



Primer Grado

Mis Primeras Lecturas



Cristóbal Colón

El inspector visitaba la escuela y estaba haciéndoles preguntas a los chicos. Con qué provincia limita al norte la de Entre Ríos. Cuál es la capital de Francia. Esas cosas. De pronto, el inspector interroga a un chico que hasta ese momento había permanecido calladito.

—¿Quién descubrió América? —le pregunta.

—No sé —contesta el alumno.

—Pero, es imposible. ¿Cómo no te han enseñado quién descubrió América?

—Lo sabía, pero no me acuerdo —dice el chico.

—Así que no sabés quién descubrió América —se enoja el inspector—. Está bien, ¿cómo te llamás?

—Cristóbal Colón Fernández.

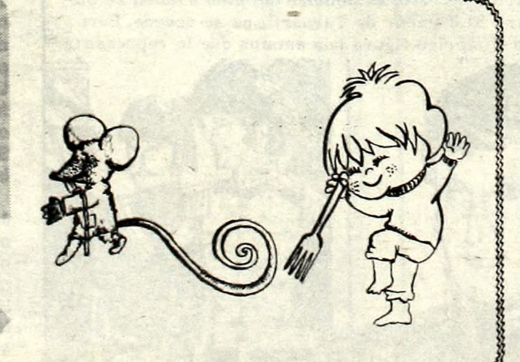


Segundo Grado

Para Leer y Memorizar

El osito quiere
subir a un avión
para darle un beso
al disco del Sol.

Pepe Travesura
con un tenedor
le pincha la cola
al viejo ratón.



¡A Festejar con una Cuenta!



Pablito nos invitó a su fiesta de cumpleaños. Cuando llegamos a la casa nos enteramos de que el mismo día cumplía años el papá de Pablito. La mamá había hecho una torta y puso en ella tantas velitas como años cumplía Pablito.

El papá, nos enteramos, cumplía 30 años. ¿Cuántos años tenía el papá cuando nació Pablito?

EL APARATO CIRCULATORIO

El aparato circulatorio tiene al corazón como órgano central.

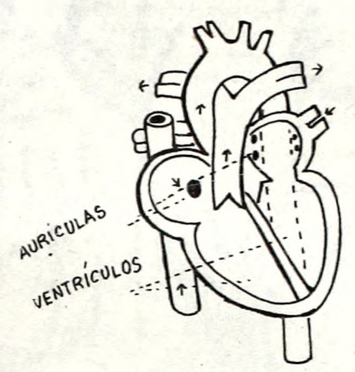
El corazón está situado en la cavidad torácica, entre los dos pulmones.

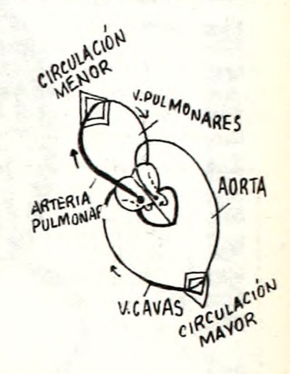
En el corazón existen cuatro cavidades que se comunican entre sí: dos superiores, llamadas aurículas y dos inferiores (ventrículos).

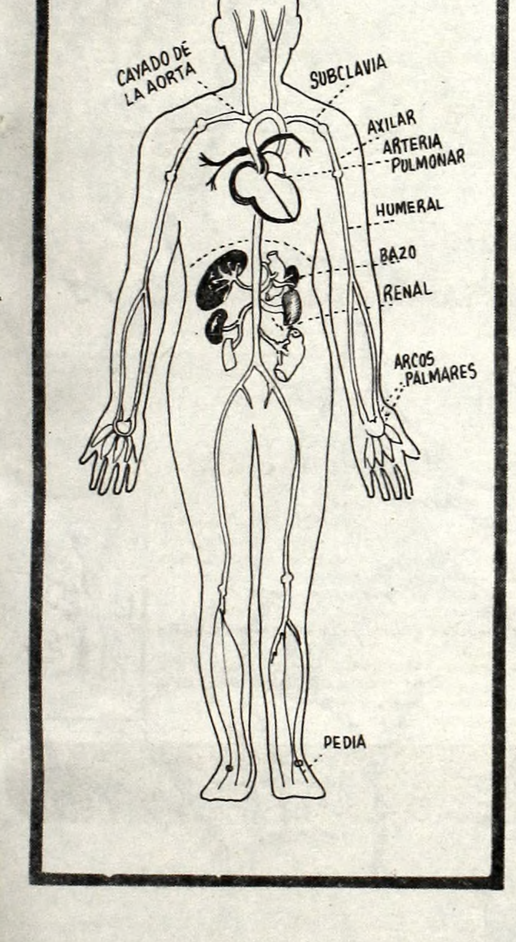
Completa el aparato circulatorio un sistema de conductos, las arterias, venas y vasos capilares, que llevan la sangre a todo el organismo.

Podemos comparar el corazón con una bomba que al contraerse (sístole) envía la sangre a las arterias aorta y pulmonar y al dilatarse (diástole) atrae a la que circula por las venas.







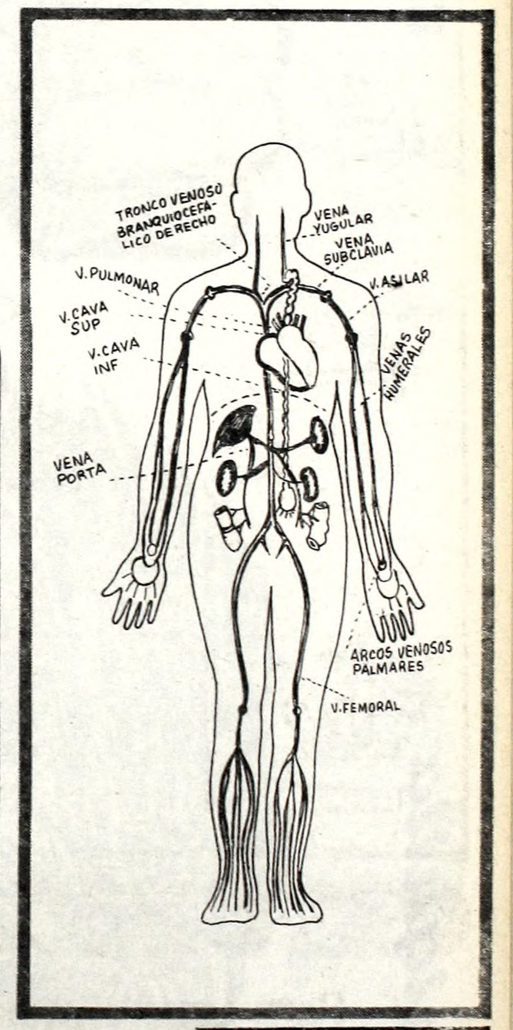


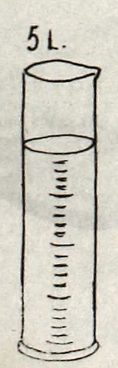
Sistemas de las Arterias y las Venas

Aquí ves dos representaciones esquemáticas del aparato circulatorio. En la que está a la izquierda se pueden observar los sistemas de las arterias que arrancan del corazón: el de la aorta y el pulmonar.

En el restante esquema (el de la derecha) pueden apreciarse los sistemas linfático o de las venas cavas —superior e inferior— y porta. Las venas guardan correspondencia con las arterias y son los conductos por donde regresa la sangre.

La sangre arterial o pura sale del corazón y se distribuye por todo el cuerpo a través de las arterias. Pasa por los vasos capilares y vuelve al corazón por las venas (recibe entonces el nombre de sangre venosa o impura). De esta manera se cierra el proceso circulatorio.



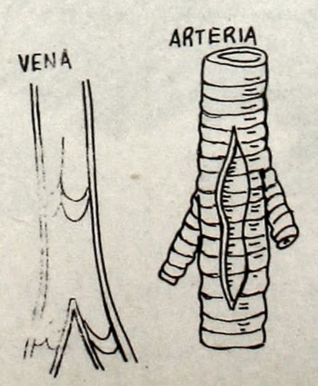


FRENTE

GLOBULOS ROJOS

PERFIL

GLOBULOS BLANCOS





VASOS CAPILARES

Una persona que pesa 65 kilos tiene en el cuerpo cinco litros de sangre. La sangre es un humor de color rojo rosado cuando contiene oxígeno y rojo azul cuando transporta anhídrido carbónico. Está en el organismo en una proporción de 1/13 parte del peso del cuerpo.

Se distinguen en la sangre los glóbulos rojos o hematíes y los blancos o leucocitos; las plaquetas y el plasma. Las plaquetas, a diferencia de los glóbulos rojos y blancos, no llegan a ser células. El plasma es una sustancia intercelular.

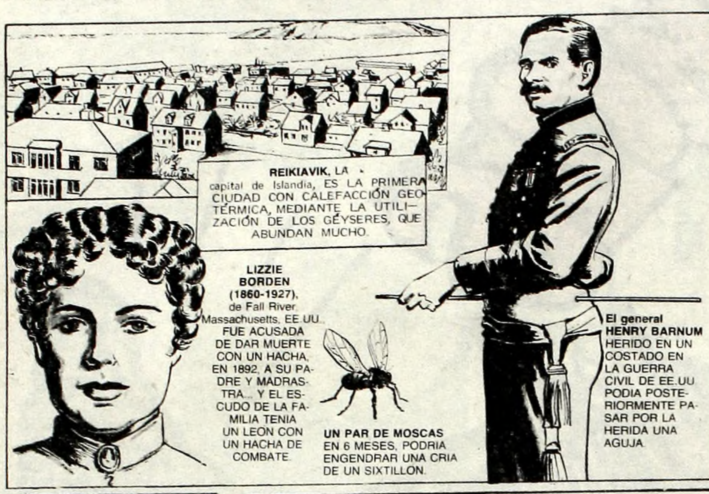
Las venas y las arterias se co- [illegible] entre sí por medio de [illegible] reciben el nombre de [illegible]


Poster de Croniquita
EL INCREIBLE HULK


BOOM
STOM
SINKOVSKO 79-1.

AUNQUE NO LO CREA

Por Ripley



PILLIN

de Walt Disney







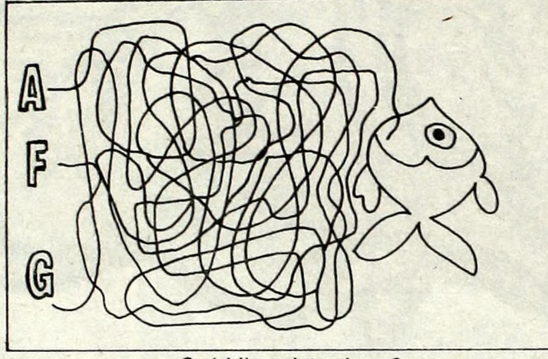




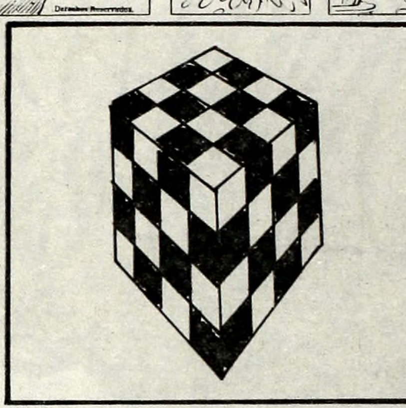


Soluciones

Hilo y pez. El hilo "F".
Cubo. Hay en total 48 cuadrados.
La foto. Una casa de Lomas de Zamora. Mirá la página en esta posición y lo comprobarás.

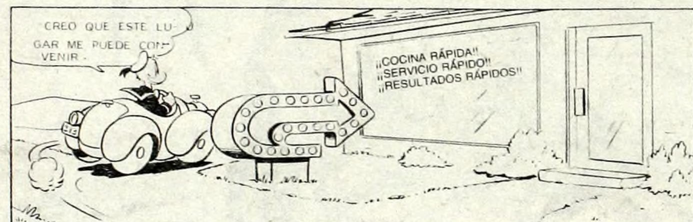


¿Qué hilo sujeta al pez?



¿Cuántos cuadrados, blancos y negros, hay en este cubo?









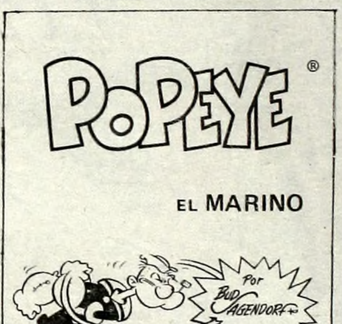
















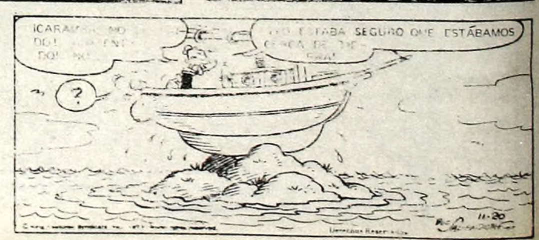












NO ESTA DE MAS SABER QUE...



EL TIGRE

es un animal que en edad adulta alcanza aproximadamente 2 metros de longitud y 200 kilos de peso. Al tigre se le atribuye más ferocidad de la que tiene; es nocturno y vive por lo general en las selvas pantanosas.

El Fabricante de Agujeros

Un cuentito de Danielín

Don Luis era un hombre que fabricaba de todo. Al principio, se había dedicado a fabricar las cosas que fabrica cualquiera: camas, televisores, heladeras, tornillos, fuentes y platos de cerámica... Después, no. Se dedicó a fabricar otras cosas. Nubes, por ejemplo; sí, porque hay lugares donde hace mucho calor y la gente clama por una nube, por algo que le corra una cortina al Sol. Y allí iba don Luis, con sus nubes de distintos colores, capaces de hacer juego con cualquier paisaje.

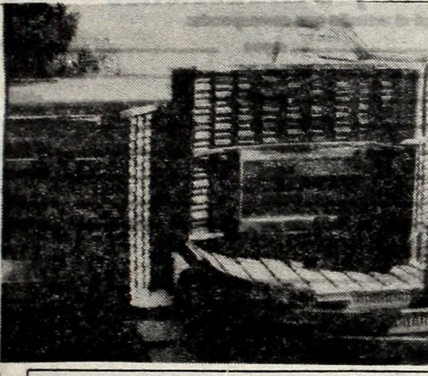
Después, fabricó lluvia, para las regiones donde había sequía; nieve natural, para que se alegraran los chicos de las ciudades donde jamás había nevado; claros de luna, para esas noches, pero tan oscuras, que en los únicos lugares donde uno puede mirarse al espejo es en los sótanos sin luz.

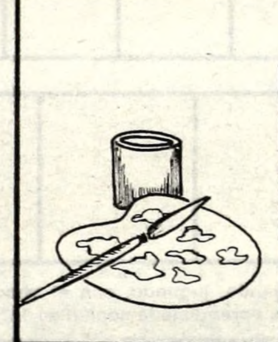
Al fin, hace poco tiempo, don Luis decidió fabricar agujeros. Empezó con unos chiquitos, que vendía en unos sobrecitos de plástico y que los sastres colocaban (de a cuatro, ¿eh?) en los botones que no tenían agujeros y que, de esa manera, quedaban agujereados. Entre los clientes de don Luis se contaron después los fabricantes de espumaderas. Hacían las espumaderas como si fueran cucharones playos, sin agujeros, y les colocaban después los agujeritos que venían en sobrecitos de plástico.

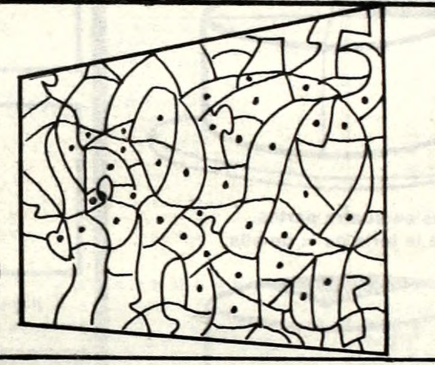
Hace cosa de dos meses, don Luis amplió su fábrica. Empezó a producir agujeros para escopetas, que se aplicaban en el extremo de una barra de acero y la dejaban convertida en un caño de escopeta. ¡Caños! Esto le dio una idea. Se puso a fabricar agujeros para los caños de un gasoducto. Que, naturalmente, se ponían en la punta de un largo cilindro macizo y lo transformaban en un caño de gasoducto de miles de kilómetros de largo.

¿Ustedes creen que don Luis se quedó tranquilo con eso? ¡No! Decidió fabricar agujeros para colocar en el suelo. Primero, hoyos para canchas de golf, que se llevaba, como siempre, en envases de plástico. Uno los ponía en el suelo y ¡listo! ya la cancha de golf tenía un hoyo. Siguió don Luis con agujeros para vizcacheras. ¡Le daba lástima que las vizcachas tuvieran que cavar tanto para tener su casa! Por último... ¿qué creen que pasó por último? Don Luis fabricó un agujero tan pero tan poderoso, que podía llegar al otro lado de la Tierra.

Era su obra maestra y don Luis estaba orgulloso de ella. Le faltaba la gran oportunidad y esa gran oportunidad la tuvo. Puso el hoyo en el fondo de su casa de Buenos Aires y el otro extremo salió por las antípodas, o sea por el Japón. Y ese fue el mejor premio que pudo tener don Luis, el fabricante de agujeros. ¡Porque por ese agujero de su invención pudo ver todos los partidos que ganó la Selección Juvenil en Tokio!







Colorea la zona punteada y sabrás qué animal es.

Lalo y Lola por Mort Walker y Dik Browne













El Ratón Mickey de Walt Disney



















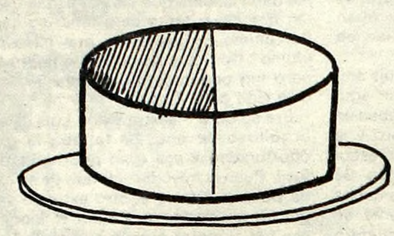




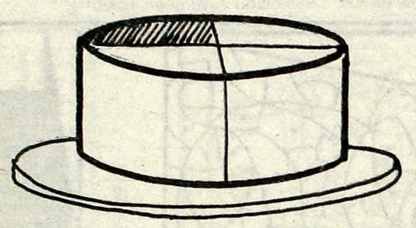
Tercer Grado

Cortá Esta Torta de Chocolate

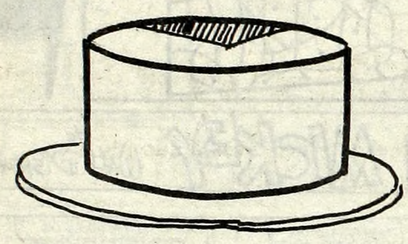
1) La cortamos por la mitad.



Vemos entonces que cada parte es la mitad de la torta, o dicho de otra manera, es ½ de esa torta.



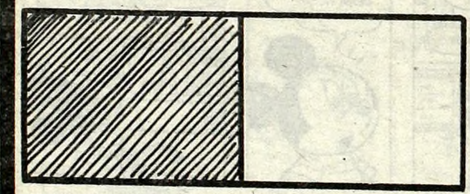
2) La cortamos en cuatro partes.
Cada parte de la torta es ¼ de ella.



3) Y ahora, la cortamos en tres partes.
Cada parte es 1/3 de la torta.

¿Coloreamos Esta Barra de Chocolate?

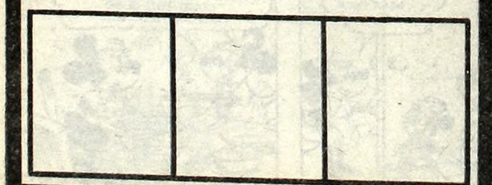
Como siempre, te damos el primer ejemplo. Yo coloreé ½ de esta barra:



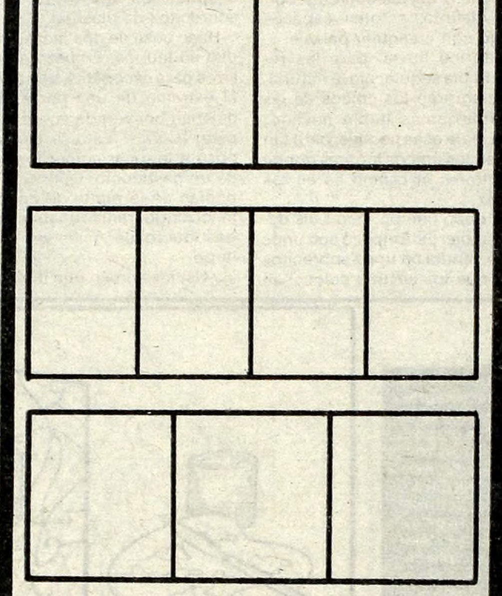
Ahora vos coloreá ¼ de esta otra barra.



...y 1/3 de esta tercera:



Colocá el Número que Corresponda



Y jugando, jugando, con el chocolate y la torta, ya aprendiste la noción de 1/2, 1/3 y 1/4.

De 4º a 7º Grados



Repasamos Artículos y Contracciones

Colocá el artículo que corresponda:

.... rayos	.... arpa
.... sol	.... amistad
.... soldado	.... cielo
.... lecciones	.... deberes
.... acacia	.... suerte
.... ancla	.... pierna
.... haba	.... ala

Reemplaza la línea de puntos por la contracción correspondiente:

Una limosna .... pobre.
Las lecciones .... profesor.
La hazaña .... soldado.
Vientos .... sur.

El fin del Mundo

Se hablaba sobre el fin del mundo.

—¿Cómo será el fin del mundo? —le preguntó Pablito a su tío Carlos.

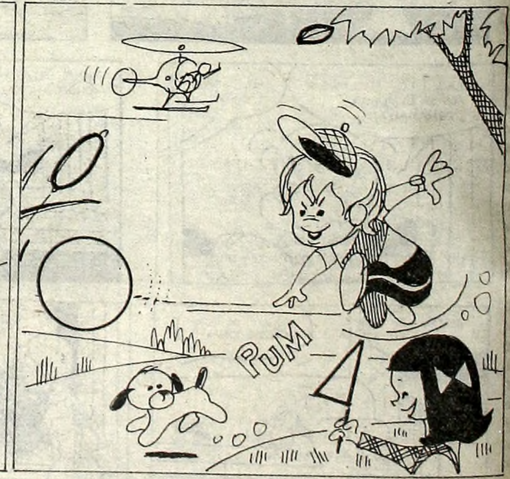
—Y... algo terrible. Se derrumbarán las casas; se desbordarán los ríos; las montañas se convertirán en volcanes y empezarán a arrojar lava; el fuego destruirá todo; las plantas se secarán; se morirán los animales; se hundirán los barcos...

—Decime, tío —lo interrumpió Pablito—. ¿Ese día habrá clase?



Detalles que se Repiten





En el segundo cuadro se repiten cinco detalles que aparecen en el primero.
Te toca a vos descubrirlos.

PAPA: ¿ADONDE ME VAS A LLEVAR HOY?

ESPECTACULO	TEATRO	PRECIO	HORA
CARROUSEL TITIRITERO	MUNICIPAL SAN MARTIN Sala L. Lugones - Corrientes 1530	Mayores .... $ 3.000 Menores .... $ 2.000	15
DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO	MUNICIPAL SAN MARTIN Sala Casacuberta - Corrientes 1530	Mayores .... $ 3.000 Menores .... $ 2.000	16
JUGUETES EN LA VEREDA	AUDITORIO SHA Sarmiento 2255	Unico .... $ 4.000	16.30
EL RATON MICIFUZ	AUDITORIO UB F. Lacroze y L. M. Campos	Unico .... $ 3.500	16
PAYASOTE Y PERIQUIN	COLONIAL Sala O. Bozan Av. Belgrano y Paseo Colón	Unico .... $ 5.000	15.30-17
CAMPO TRAVIESO - Títeres	DEL INSTITUTO Rodríguez Peña 1062	Unico .... $ 4.000	15.30
JUGANDO CON EL CUERPO	ECKOS (Sala 1) Rivadavia 2215	Unico .... $ 4.000	15.30-17
LA VUELTA DE LA MANZANA	EMBASSY Suipacha 752	Unico .... $ 4.000	16
AQUI ME PONGO A ACAMPAR	LA CEBOLLA Bmé. Mitre 1758	Unico .... $ 4.000	16.30
TERO, TERO ZAPATERO	MOLIERE Bmé. Mitre 2020	Unico .... $ 3.500	16.30
¿ALGUIEN SABE QUE HORA ES?	MOLIERE Bmé Mitre 2020	Unico .... $ 3.500	15
CHIRIMBOLOS Y COSITAS	PAYRO (Sala San Martín) San Martín 766	Unico .... $ 4.000	17
EL JARDIN DE LAS MARAVILLAS	PLANETA Suipacha 927	Unico .... $ 4.000	17
JA, JE, JI... JUGANDO "79"	PLANETA Suipacha 927	Unico .... $ 4.000	15.30
UNA GOTITA TRAVIESA	POPULAR DE LA CIUDAD Corrientes 3671	Unico .... $ 3.500	15.30
EL RUISEÑOR Y LA MARIPOSA	THEATRON Av. Santa Fe 2450	Unico .... $ 4.000	17
LA TINAJA DEL DUENDE	SALA DE LA RANCHERIA Perú 272	Unico .... $ 4.000	16
UN DIA EN EL MARAVILLOSO MUNDO DE CARLITOS	ARMANDO DISCEPOLO Pichincha 53	Unico .... $ 5.000	16
VIAJE AL PLANETA DE LA ALEGRIA	IFT B. Sur Mer 541	Unico .... $ 4.500	16.30
Y TU SILLA ¿COMO ES?	DE LA PIEDAD B. Mitre 1571	Platea .... $ 4.000	17.30
PINOCHO Y LOS MUÑECOS GIGANTES	DE LA PIEDAD Bmé. Mitre 1571	Platea .... $ 4.000	15-16.15

ESPECTACULO	TEATRO	PRECIO	HORA
GASPARIN Viajero del Espacio	DEL PLATA Cerrito 228	Unico .... $ 4.000	17
A VER QUE VEO	AUDITORIO UPB Cdad. de La Paz 1972	Platea .... $ 4.500	16.30
CALLEJEANDO	POPULAR DE LA CIUDAD Av. Corrientes 3671	Platea .... $ 3.500	17
UN DIA EN LA CASA DE BARTOLO CACHIPORRA	DEL CENTRO Sarmiento 1249	Unico .... $ 4.000	16
CANCIONES CON RISA DE LILULIGLOBITO	IDEAL CONCERT Suipacha 380	Unico .... $ 4.000	16.30
CINCOCIENTAS CARCAJADAS	DE LA CALLE RINCON Rincón 374	Unico .... $ 4.000	17
ABRAN CANCHA, VIENE DON QUIJOTE	SANTA MARIA Montevideo 842	Unico .... $ 4.000	17
PEDRO Y EL LOBO	ELECTRA Av. Maipú 1410 V. López	Unico .... $ 4.500	16

CIRCO	UBICACION	HORA
IMPERIAL	Cruce F. Varela	14-16-18-20.30
FIRULETE, CAÑITO Y ROSITA '79	Av. Sáenz y P. Moreno	15-17-19-21
DOGOU	12 de Octubre y M. Rodríguez Quilmes	15-18-21
REAL MADRID	Gaona y Vergara Morón	15-18-21
MAGICO RAY PATRICK	Sanabria y Miranda	15-17.30-20
GRAN HOUDINI	Estación Villa del Parque	14-16.30-18.30-20.30
ALEMAN BISMARK	Espora 200 Adrogué	14.30-16.30-18.30-20.30
SUDAMERICANO	J. B. ALBERDI 5900	15.30-18.30-21.30
GAY WILLIAMS "EL ZORRO"	1 y 5 - La Plata	15-18-21

Y SI TE QUEDAS EN CASA PODES VER...

Pibes: aquí tienen la cartelera de los programas de televisión que pueden ver hoy y de lunes a sábado.

HOY DOMINGO

10.45 (13) LA REPUBLICA DE LOS NIÑOS
Proyección de dibujos animados.

11 (7) ADELANTE JUVENTUD
Ciclo dedicado a valorizar la cultura y el sentimiento de soberanía de la Patria. Conducen: Clarisa Gerboles y Miguel Core.

(11) BATMAN
Serie con Adam West y Burt Ward.

11.30 (9) EL SHOW DE BUGS BUNNY
Dibujos animados.

12 (7) ESTRENOS ANIMADOS
Proyección de series y dibujos infantiles.

(9) DOMINGOS PARA LA JUVENTUD
Programa de entretenimientos conducido por Silvio Soldán y Leonardo Simons.

13.30 (13) GABY, FOFITO, MILIKI Y MILIKITO
Vía satélite desde España, programa especial.

16.30 (13) MUJER MARAVILLA
Serie con Lynda Carter.

17 (2) LOS AUTENTICOS TITANES
Certamen con la participación de: "El payaso carbonilla", "El acertijo", "El cacique pampeano", "El misionero capanga", "El príncipe gitano", "Superboy", "La pantera y su panterita", "El buen pastor", "Simbad el marino" y otros. Conduce: Aldo Mansilla.

18 (2) EL HOMBRE NUCLEAR
Serie con L. Majors.

20 (7) EL SHOW DE CARLITOS BALA
Programa cómico musical con el ídolo de los niños: Carlitos Bala, acompañado de R. Machado, P. Díaz Lastra y gran elenco.

21 (7) EL INCREIBLE HULK
Serie con Lou Ferrigno.

DE LUNES A VIERNES

10 (13) TELESCUELA TECNICA
Programa educativo, auspiciado por el CONET.

10.30 (11) BATMAN
Serie de aventuras con A. West y B. Ward.

(13) LA MAÑANA DE LOS CHICOS
Proyección de las series "Los Picapiedras", "Gulliver", "Agente Joe 90", "Los Tres Chiflados" y "Viaje Fantástico".

11 (7) EL SHOW DE TOM Y JERRY
Dibujos animados.

12.30 (7) VIAJE A LA ULTIMA GALAXIA
Serie de dibujos animados.

13 (7) EL HOMBRE ARAÑA
Serie de dibujos animados.

(9) EL CHAVO
Comedia con "Chespirito".

16.30 (13) CHICOS AL CINE
Proyección de dibujos animados "Super ratón", "Batman", "Candy Candy" y "El Zorro".

17 (7) EL CLUB DE ATC
Programa infantil con series y dibujos animados.

(9) SUPER SHOW INFANTIL
Berugo Carámbula, Gachi Ferrari, Mónica Jouvet y Alejandro Muney conducen este programa dedicado a los niños. Durante su transcurso se proyecta la serie: "El Chapulín Colorado".

(11) EL HOMBRE NUCLEAR
Serie con L. Majors.

18 (11) LA MUJER BIONICA
Serie con L. Wagner.

19 (7) ANDREA CELESTE
Andrea Celeste es una pequeña huérfana que es llamada para que, con su bondad, intente cambiar el carácter de una niña muy rica y muy triste. Andrea Del Boca (Celeste), Ana María Picchio (Laura), Alberto Argibay (Eduardo), Mariana Karr (Elena), Raúl Taibo, Gilda Lousek, Cunny Vera, Nelly Prono y elenco. Libro: Abel Santa Cruz. Dirección: Nicolás Del Boca.



19.30 (2) EL SHOW DE LOS MUPPETS
Programa musical con los muñecos de Jim Henson.

SABADO

10.30 (11) BATMAN
Serie de aventuras con A. West y B. Ward.

11 (9) EL SHOW DE BUGS BUNNY
Dibujos animados.

(11) CAPITAN PILUSO
Con Alberto Olmedo y "Coquito".

11.30 (9) JEANNIE
Serie de dibujos animados.

(13) MARGARITO TERERE
Programa infantil que conduce Blanquita Silván.

12 (13) PATOLANDIA
Rafael "Pato" Carret anima y conduce este ciclo donde los chicos se entretienen y participan en diversos concursos. Con intervención del ballet de Lilian Scott, el mago Keller y el malabarista Ken Roberts.

13 (13) TARZAN
Las películas con las aventuras del legendario "Hombre mono".

13.30 (7) SHOW FANTASTICO
Programa de interés para la juventud. Conducen: Donald, Leo Rivas y Adolfo Cassini.

Provincia de LA PAMPA

Superficie: 143.440 kilómetros cuadrados
Población: 172.000 habitantes
Capital: Santa Rosa

Producción





ESCUDO

MAPA FISICO

Datos de Interés



UBICACION

La provincia de La Pampa, situada en el centro del país, es una de las más nuevas. Fue elevada a esa categoría por ley promulgada en 1951. La capital, Santa Rosa, fue fundada el 22 de abril de 1892, por Tomás Mason.

Los médanos y las salinas restan grandes extensiones a la superficie cultivable de la provincia. No obstante, 1.310.985 hectáreas están dedicadas a cultivos. Las mayores cosechas corresponden a los cereales. La existencia de ganado, según recientes estadísticas, es la siguiente: 3.486.157 cabezas de lanares, 2.104.515 vacunos; 230.897 equinos y 196.243 porcinos.

La Conquista del Desierto permitió incorporar hace un siglo, a la civilización, gran cantidad de leguas cuadradas hasta entonces en poder de los indios. Se produjo luego una epopeya más callada, menos resonante, pero también significativa: la colonización de lo que hoy es La Pampa. En la provincia existen montes de caldenes, que proporcionan una buena madera. En materia de minería se produce sal y cobre.

